

# RAPPORT D'ACTIVITÉS

RÉSEAU DES FEMMES EN ENVIRONNEMENT

**2023-2024**



# Table des matières

---

<b>Table des matières</b> .....	<b>2</b>
<b>1. Mots d'ouverture</b> .....	<b>3</b>
<b>2. Présentation</b> .....	<b>5</b>
<b>3. Équipe</b> .....	<b>6</b>
<b>4. Membrariat</b> .....	<b>7</b>
<b>5. Responsabilités environnementale et sociale</b> .....	<b>8</b>
<b>6. Genre et environnement</b> .....	<b>9</b>
<b>7. Santé environnementale</b> .....	<b>10</b>
<b>8. Consommation responsable</b> .....	<b>10</b>
<b>9. Communication responsable</b> .....	<b>11</b>
<b>10. Milieu de travail écoresponsable</b> .....	<b>11</b>
<b>11. Conseil québécois des événements écoresponsables</b> .....	<b>11</b>
Formations.....	12
Accompagnement.....	13
Octroi de reconnaissances.....	13
Projets spéciaux.....	15
<b>12. Participation à des comités, partenariats</b> .....	<b>16</b>
<b>13. Visibilité</b> .....	<b>17</b>

---

# 1. Mots d'ouverture

---

## Mot de la présidence du conseil d'administration

Le Réseau des femmes a 25 ans!

Cette année a notamment été marquée par les bilans et un retour aux archives permettant de mesurer le chemin parcouru depuis qu'une poignée de femmes ont voulu traiter des enjeux relatifs à l'environnement et à la santé d'une manière qui leur est propre. Je salue toutes celles qui se sont employées à l'évolution de notre organisation au fil du temps. Toujours présente, cette perspective différenciée fait le succès de notre offre de services.

Notre 25e anniversaire constitue par ailleurs l'occasion de rendre hommage à Jacinthe Chateauvert, Louise Milette, Alice-Anne Simard et Carole Dupuis, qui portent à 25 le nombre de Québécoises dont l'implication à la transition socioécologique a été reconnue par le Réseau comme exceptionnelle. Dans le cadre de cet exercice, le Réseau souligne, en mention spéciale, l'apport de Shanice Mollen Picard et d'Uapukun Mestokosho, gardiennes innues de la rivière Magpie.

Il y a consensus international sur l'urgence d'orchestrer une action climatique efficace, mais la rareté des investissements publics et privés en ce sens demeure préoccupante. Le Réseau en appelle donc à ses partenaires, gouvernements, entreprises, fondations, pour mobiliser des ressources à la hauteur de nos aspirations et défis collectifs. Pour sa part, le Réseau maintient, au nom de ses quelque 1 000 membres, la détermination indéfectible qui l'anime depuis sa fondation!

Je tiens à réitérer mon appréciation de l'apport remarquable de l'équipe Réseau, formée de Sophie-Laurence H. Lauzon et de Lise Bizzone, codirectrices générales, de l'ensemble du personnel et des membres du conseil d'administration. Merci à chacune d'entre vous!

**Élyse Arcand**

**Présidente du Réseau des femmes en environnement**



## Mot de la codirection

Chères membres du Réseau des femmes en environnement,

L'année 2023-2024 aura été l'année de la clôture de la 5e édition du programme d'accompagnement et de mentorat *Women4Climate* à Montréal. Ce mandat des plus cohérents avec la mission de notre organisation nous a convaincues de la nécessité d'offrir et de pérenniser des structures qui misent sur la convergence et le partage des savoirs et savoirs-faire.

La lecture de ce rapport d'activités vous offrira aussi un portrait de l'année prolifique du Conseil québécois des événements écoresponsables (CQEER) marquée par le déploiement de grands projets d'accompagnement et de formations dans les secteurs événementiel et culturel ainsi que par le début d'une importante collaboration avec le Ministère du tourisme.

L'année 2024-2025 s'amorce non seulement sous le signe de la continuité de ces projets d'envergure, mais aussi celui du renforcement des efforts mobilisés aux services offerts à nos membres, notamment à travers une animation diversifiée. Vous pouvez d'ailleurs découvrir la programmation dès maintenant et vous inscrire à certaines activités via la [billetterie](#) !

Nous venons de clore notre première année de transition organisationnelle et nous commençons à travailler sur la prochaine planification stratégique. La consolidation de ce qui nous rassemble est au cœur de ces travaux. Nous serons donc tant dans l'action que dans la réflexion pour répondre, à notre échelle, le plus efficacement à l'urgence environnementale et climatique, mais aussi à cette urgence de rallier des solidarités pour l'environnement, la santé et le bien-être de toutes. Nos efforts ne seront pas vains.

Les pages qui suivent en sont un témoignage bien tangible : tout ceci ne serait pas possible sans l'engagement de l'équipe d'employées dévouées qui ne ménage pas ses efforts ainsi que les bénévoles, stagiaires et contractuelles qui soutiennent le Réseau dans divers projets au service de la transition socioécologique : nous vous offrons nos sincères remerciements.

**Sophie-Laurence H. Lauzon et Lise Bizzoni**

**Codirectrices générales du Réseau des femmes en environnement**

## 2. Présentation

---

### Historique

L'idée d'un Réseau québécois des femmes en environnement est née lors d'un colloque organisé en 1998 par le Front commun québécois pour une gestion écologique des déchets (FCQGED) ayant pour thème : « L'environnement, le Saint-Laurent et la santé des femmes ». Les participantes ont alors convenu de l'importance de se rassembler pour mieux informer la population sur les liens entre l'environnement et la santé des femmes. En 1999, une vingtaine d'entre elles se réunissaient, notamment pour former un conseil d'administration provisoire mandaté de l'organisation d'une assemblée de fondation, tenue le 5 février 2000. Depuis, le Réseau continue de se développer et d'évoluer tout en respectant son engagement envers sa mission, toujours fidèle à la volonté de ses membres fondatrices.

En 2024, le Réseau des femmes en environnement fête ses 25 ans et force est de constater qu'il est toujours aussi pertinent et que ses nombreuses réalisations demeurent une garantie pour l'amélioration de la qualité de l'environnement, de la santé et du bien-être, non seulement des femmes, mais de toute la population.

### Mission du Réseau

Développer le pouvoir d'agir des membres, des personnes et des organisations afin d'améliorer la qualité de l'environnement, la santé et le bien-être : **des initiatives de femmes pour le bien collectif.**

### Objectifs

- Favoriser la mise en lien des femmes intéressées par le développement durable et l'environnement.
- Renforcer les capacités d'intervention des femmes dans les domaines du développement durable et de l'environnement.
- Informer et sensibiliser la population sur l'environnement, les femmes et la santé.
- S'impliquer dans le développement et la diffusion des connaissances dans les domaines visés par la mission, entre autres dans le cadre d'activités de recherche.
- Contribuer à la protection de l'environnement et au développement durable par des actions concrètes.

## 3. Équipe

---

### Conseil d'administration

#### Administratrices

- Élyse Arcand, présidente
- Danielle Lussier, vice-présidente
- Janie Claude Viens, secrétaire
- Lise Parent, trésorière
- Melisa Alessi, administratrice
- Carmen Castro, administratrice
- France Levert, administratrice
- Nada Aloui, administratrice
- Chloé T. Bergeron, administratrice

#### Observatrices

- Marie-Claude Molnar
- Isabelle Kaliaguine
- Selma Vorobief

### Employées

- Sophie-Laurence H. Lauzon, Codirectrice générale
- Lise Bizzoni, Codirectrice générale
- Caroline Larocque, Chargée de projets sénior en développement durable et communications
- Camille Guédon, Chargée de projets en développement durable
- Karelle Trottier, Chargée de projets en événements écoresponsables et santé environnementale
- Lysandre Trudeau, Chargée de projets en arts vivants écoresponsables
- Maëlle Minier, Chargée de projets en événements écoresponsables
- Fatou Niang, Chargée de projets en événements écoresponsables.
- Antsa Rabesahala, Chargée de la mobilisation
- Anne LaRue, Agente en environnement, jusqu'en juillet 2024
- Aurélie Jeanroy, Chargée de projets en arts vivants et en événements écoresponsables, jusqu'en juin 2024
- Marie-Claude Molnar, Responsable des communications et services aux membres jusqu'en novembre 2023
- Mathilde Bourque, Agente de projet en environnement, jusqu'en novembre 2023
- Dominique Roy, Chargée de projets en tournages écoresponsables, jusqu'en avril 2024
- Gabriella Stien, Chargée de projets en événements écoresponsables, jusqu'en novembre 2023
- Isabella Pasinato, Agente de projet en environnement, de juillet à novembre 2023
- Anjelika Jangazina, Agente de projet en environnement, de juillet à novembre 2023

### Stagiaires

- Lourdy Lexina Sylvain
- Isabella Pasinato

### Personnes contractuelles

- Isabelle Kaliaguine
- Danielle Landry
- Maïté Belmir

### Bénévoles

Les bénévoles sont une composante essentielle des OBNL. Cette année, nous avons pu compter sur l'aide précieuse de nombreuses bénévoles. Leur contribution dans les différentes activités du Réseau au cours de l'année 2023-2024 est estimée à une valeur de 28 500\$.

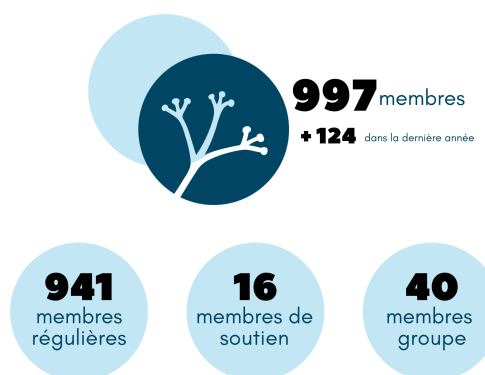
## 4. Membrariat

Le Réseau soutient ses membres et valorise leurs actions, projets concrets et porteurs qui émergent de leur implication en environnement. Il leur offre aussi l'opportunité de se rencontrer et d'échanger; dans la dernière année, 2 activités de réseautage ont été organisées pour les membres.

Toute personne ou tout groupe souhaitant encourager la mission du Réseau des femmes en environnement peut en devenir membre, qu'elle soit étudiante, professionnelle du milieu de l'environnement et du développement durable ou simplement intéressée par notre contenu.

Ainsi, la vie associative s'organise autour des femmes d'action engagées en faveur de l'environnement, ces femmes dans leurs pluralités qui n'hésitent pas à mettre leurs savoirs et leurs ressources en commun pour créer des milieux de vie sains.

Pour plus d'informations sur le membrariat, visitez notre [page dédiée sur le site Web](#). Pour faire rayonner les initiatives de nos membres, participer au "Portrait de membre" ou encore partager leurs bons coups, écrivez à [mobilisation@rqfe.org](mailto:mobilisation@rqfe.org) et pour émettre un avis sur notre organisme : restez à l'affût du sondage post AGA qui sera transmis dans notre infolettre de décembre!



## 5. Responsabilités environnementale et sociale

---

### Nos engagements envers la transition socioécologique

Le Réseau des femmes en environnement s'affaire à incarner l'écoresponsabilité et à respecter ses engagements en la matière, notamment ceux de sa politique de développement durable. Parmi les actions marquantes de l'année 2023-2024, on compte l'adoption d'une politique d'approvisionnement responsable et l'obtention du niveau Performance du programme de reconnaissance ICI on recycle + de RECYC-QUÉBEC pour ses nouveaux bureaux situés à la Maison de la santé durable (MSD). Le Réseau est toujours certifié selon la norme BNQ 9700-253 – Gestion responsable d'événements et maintient son attestation des Pages vertes.



### Notre démarche d'équité, de diversité et d'inclusion

Le Réseau des femmes en environnement est situé sur un territoire fréquenté et occupé depuis des millénaires par les peuples autochtones, lequel n'a jamais été cédé par voie de traité. Il reconnaît les conséquences désastreuses du colonialisme pour les Premiers peuples et il considère qu'il est de son devoir de contribuer à une meilleure connaissance des cultures autochtones et de soutenir le maintien de leur vitalité.

Afin d'offrir un environnement de travail sécuritaire pour les personnes non-binaires et les personnes trans qui subissent de la discrimination, le Réseau encourage toutes les personnes qui le souhaitent à indiquer leur(s) pronom(s) dans la signature de leur courriel, ainsi que dans leur identifiant lors des rencontres par visioconférence. Toutefois, cette invitation n'est en aucune mesure une obligation.

Le Réseau poursuit sa démarche de justice, d'équité, de diversité et d'inclusion suivant le plan d'action EDI 2022-2023 conçu suite à l'adoption de la politique correspondante adoptée en avril 2022. Cette politique, dont la révision est prévue pour 2025, comprend 12 engagements couvrant 3 chantiers : Membrariat et services aux membres, employé.e.s et conseil d'administration, puis, services aux personnes et aux organisations.

Parmi les nouvelles collaborations, le Réseau a participé cette année au comité pour un mouvement féministe plus inclusif de la Table des groupes de femmes de Montréal-TGFM, dont [le guide](#) a été lancé le 7 mai 2024.

Pour émettre vos commentaires et suggestions sur la démarche EDI du Réseau, communiquez avec Lise Bizzoni à [info@rqfe.org](mailto:info@rqfe.org)



## 6. Genre et environnement

Sans présenter la participation des femmes comme la panacée, la recherche indique qu'elles font et proposent généralement des actions climatiques différenciées, plus immédiates et localisées que les hommes, qui misent plus souvent sur des mesures économiques et d'éventuelles avancées technologiques pour contrer les enjeux climatiques. En outre, la juste représentativité des femmes en politique influence favorablement l'efficacité de la lutte, en multipliant les perspectives. L'engagement différencié et diversifié des femmes est donc incontournable pour contrer les enjeux climatiques. C'est en ce sens que le Réseau envisage ses interventions dans les diverses communautés et qu'il entend développer ses projets collaboratifs. Voici des illustrations de cette démarche :

- Événement de clôture de la cinquième édition montréalaise du programme de mentorat *Women4Climate*, une édition coordonnée par le Réseau (Photo Ville de Montréal / Marie-Ève Trahan-André).
- Conférence sur le Portrait des femmes en emploi en environnement présentée par EnviroCompétence (activité liée à l'AGA).
- Panel - Femmes inspirantes : elles ont participé au programme *Women4Climate* 2023 (activité liée à l'AGA).
- Participation à la journée d'étude du Groupe Femmes Politique et Démocratie sur la thématique Parité et développement durable (Panel : Comment nourrir et amplifier les liens entre les élu·es et les femmes engagées dans le développement durable?).
- Animation d'un atelier sur les écoféminismes au Congrès de l'R des centre des femmes du Québec.
- Participation au comité consultatif de la foire féministe organisée par l'IREF de l'UQAM et qui aura lieu en 2025 et qui a pour thème : "Féministes dans la cité" (Connexion CRSH).
- Participation au balado du comité de la condition féminine de la CNESST (Photo CNESST).



## 7. Santé environnementale

---

La sensibilisation à une meilleure santé environnementale est l'un des objectifs principaux du Réseau. En effet, des liens forts unissent la santé des femmes, notamment la santé reproductive, et les problématiques environnementales. Trois formations sont donc disponibles pour le public : *Sabotage hormonal*, *Mon écosanté au quotidien* et *Diminuer les rejets toxiques dans l'eau*. La formation en ligne *Mon écosanté au quotidien* (gratuite pour les membres!) a été suivie par **30** personnes cette année.

En février 2023, le **projet de création d'un Centre de référence en santé environnementale** a débuté sous l'impulsion de Lise Parent et Myriam Fillion, professeures à la TÉLUQ. Il a pour objectif de répondre aux besoins et questionnements soulevés par les constats des vingt dernières années concernant la hausse vertigineuse des maladies chroniques partout dans le monde. En 2011 l'ONU parlait d'épidémie de maladies chroniques, dont un grand nombre seraient liées à des causes environnementales. Près de 70 % de ces maladies seraient donc évitables. Il apparaît alors primordial d'investir dans la prévention plutôt que dans le traitement, notamment en basant nos actions sur des données scientifiques sûres. Ce Centre propose donc de répertorier tout ce qui se fait en matière de santé environnementale au Québec (recherches, publications, organismes impliqués, initiatives, etc.), et de cartographier les expert-es du sujet et de ces enjeux au Québec, mais aussi de faire l'inventaire des données scientifiques utiles au plus grand nombre afin de les partager au sein de la communauté.

Le Réseau joue un rôle de collaborateur de coordination dans ce projet afin d'assurer la pérennité de ce centre. Pour mener à bien ce projet, le Réseau et la TÉLUQ ont engagé des stagiaires et des auxiliaires de recherche de l'UQAM et de l'UdeM : Romy Seminaro, Zeïnaba Diarra et Éric Koba. Le projet a bénéficié d'un rayonnement à l'international puisqu'il a été présenté lors du Colloque de la Société Francophone de Santé et Environnement - Pressions anthropiques globales sur la santé humaines - Enjeux et solutions de l'international au local pour la mise en œuvre du concept «Une seule santé» (octobre 2023).

## 8. Consommation responsable

---

Le Réseau sensibilise et éduque les personnes aux impacts de la consommation et encourage les choix plus responsables. Encore cette année, les formations suivantes ont été offertes :

- **2 formations Consomm'actrice** qui détaille les facettes de la consommation responsable afin d'avoir les outils pour devenir une consomm'actrice.
- **6 formations Sobriété numérique** qui s'intéresse aux différents types d'impacts environnementaux et sociaux liés au numérique ainsi qu'aux gestes pouvant être posés au quotidien pour en réduire l'impact.
- **6 formations En MODE Agir : Impacts de l'industrie de la mode et solutions** qui fournit un cadre d'analyse critique permettant de faire des choix responsables en matière de consommation de vêtements en approfondissant les impacts environnementaux et sociaux liés aux différentes étapes du cycle de vie des vêtements et en mettant de l'avant des solutions applicables au quotidien.

## 9. Communication responsable

Depuis 2009, le Réseau des femmes en environnement a lancé plusieurs initiatives pour promouvoir le concept de communication responsable afin de prévenir l'écoblanchiment. En 2023-2024, le Réseau a mis à jour ses outils pour intégrer clairement les activités de communication responsable dans une démarche écoresponsable. De plus, le Réseau a dispensé **7 formations** spécifiques sur ce thème, touchant 68 personnes ; a offert **25 heures d'accompagnement à deux organisations** dans les domaines des arts vivants et de l'événementiel.

### Étapes essentielles d'une démarche écoresponsable



@ Réseau des femmes en environnement

## 10. Milieu de travail écoresponsable

Le Réseau des femmes en environnement accompagne différentes organisations dans leur démarche de transition écologique. L'identification des enjeux environnementaux, l'exploration de solutions et la planification et le soutien à la mise en œuvre constituent les principaux services.

Au cours de la dernière année, le Réseau a offert **3 formations** sur l'implantation d'une démarche écoresponsable en milieu de travail dans les organisations et effectué **plus de 100 heures d'accompagnement auprès de 4 organisations**.

## 11. Conseil québécois des événements écoresponsables

---

Le Conseil québécois des événements écoresponsables (CQEER) est un carrefour d'information et d'échange qui accompagne les acteurs-clés des milieux événementiel et culturel afin de réduire les impacts environnementaux de leurs activités et d'en rehausser les répercussions sociales et économiques positives.



Conseil québécois  
des événements  
écoresponsables

Créé par le Réseau des femmes en environnement en 2008, le CQEER a aidé des milliers d'organiseurs d'événements en tout genre à travers le Québec. En 2013, il élargit son offre pour soutenir les diffuseurs, artistes, agences de spectacles et producteurs qui désirent prendre le virage de la transition écologique. En 2018, il s'intéresse à la production audiovisuelle, puis débute en 2021 des mandats dans le secteur muséal.

Aujourd'hui, l'équipe du CQEER offre des services de formation, d'accompagnement et d'octroi d'attestations et d'accréditations. Elle développe et déploie également des projets spéciaux dans le but d'outiller les organisations, de partager les performances ainsi que de faire rayonner les bonnes pratiques permettant aux secteurs événementiel et culturel d'accélérer leur transition écologique.

### Formations

---

L'objectif principal de ces formations est d'initier les personnes et organisations à la réduction des impacts environnementaux de leurs activités, de mettre en lumière les façons d'entreprendre ou de pérenniser une démarche de transition écologique et/ou encore d'expliquer l'utilisation d'un outil pertinent à leur démarche. Voici les formations offertes en 2023-2024 :

- 8 formations sur la mise en oeuvre d'une démarche de transition écologique en milieu culturel
- 28 formations en écoresponsabilité événementielle couvrant notamment la réduction des articles à usage unique, l'écoconception et les mesures de protection des milieux naturels
- 1 formation sur les pratiques écoresponsables dans les lieux de diffusion
- 1 formation sur les pratiques écoresponsables en arts visuels
- 4 formations en tournage écoresponsable dont deux dans le cadre d'*On tourne vert*
- 1 formation sur l'outil de calcul *Albert* pour les productions audiovisuelles

Le CQEER développe, offre et collabore également à différents parcours de formations. Voici les réalisations de l'année 2023-2024 :

- En collaboration avec la Société des musées du Québec, développement d'un parcours de formation sur la création d'un plan d'action en transition écologique. 8 ateliers de 2 heures ont été offerts à une cohorte de huit musées.

- Dans le cadre de l’initiative *On tourne vert* et en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles, offre de plusieurs modules de formation à une cohorte de 5 personnes du secteur de l’audiovisuel. De l’accompagnement individuel a également été offert.
- Élaboration d’un parcours de formation en écoresponsabilité événementielle en collaboration avec Tourisme Montréal.
- De plus, 5 personnes ont été formées via le Programme de formation appliqué en événementiel responsable du CQEER.

## Accompagnement

---

Le CQEER accompagne différentes organisations dans leur démarche de transition écologique. La majorité des mandats prennent l’une et/ou l’autre des formes suivantes :

- Le diagnostic des activités de l’organisation afin de proposer des améliorations écoresponsables ;
- L’élaboration d’une politique et d’un plan d’action permettant une transition écologique;
- Le service-conseil et le développement d’outils pour la mise en œuvre des engagements établis.

Durant l’année 2023-2024 :

- **25** accompagnements en écoresponsabilité événementielle totalisant plus de 800 heures
- **18** accompagnements en écoresponsabilité auprès d’organisations en arts vivants et de lieux d’accueil et de diffusion culturelle
- **1** accompagnement en écoresponsabilité incluant une équipe verte sur place pour un long métrage
- **4** accompagnements en écoresponsabilité auprès d’institutions muséales

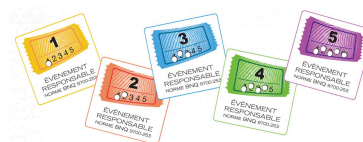
## Octroi de reconnaissances

---

Le CQEER offre toute l’année différents services d’attestation des pratiques écoresponsables visant à évaluer et reconnaître les efforts des événements et organisations culturelles. Il déploie également des efforts afin de faire rayonner les petits et grands gestes pour une transition écologique.

### Classification BNQ en gestion responsable d’événements

À l’initiative du Réseau et de son CQEER, le Bureau de normalisation du Québec (BNQ) a lancé en 2010 la norme [BNQ 9700-253](#) en gestion responsable d’événements servant de cadre de référence au secteur événementiel en matière d’écoresponsabilité. Depuis son lancement, le Réseau et son CQEER détiennent la certification permettant à son équipe d’attester du niveau d’écoresponsabilité des festivals et



événements au regard de 56 critères de performance, regroupés dans cinq catégories dont la gestion des matières résiduelles et le choix des fournisseurs. Au courant de l'année 2023-2024, ce sont **48 événements** qui ont été classifiés par l'équipe du CQEER, parmi lesquels, **19** ont atteint le **Niveau 2** ; **23** ont atteint le **Niveau 3** ; **4** ont atteint le **Niveau 4** et **2** ont atteint le **Niveau 5**.

En juin 2024, le BNQ a dévoilé la nouvelle version de la norme en gestion responsable d'événements suite à un processus de révision de plusieurs années auquel l'équipe du CQEER a participé étroitement.

## Accréditation Scène écoresponsable



Cette accréditation développée par le CQEER, il y a plus de 10 ans, vise à reconnaître les efforts des lieux de diffusion culturelle pour la transition écologique de leurs pratiques. Elle permet d'orienter les organisations qui entament une démarche tout comme celles qui souhaitent mieux la structurer ou la renforcer pour atteindre des sommets. Les mesures proposées en vue d'atteindre l'un des 4 niveaux d'accréditation couvrent notamment la communication responsable, l'engagement social, la gestion des matières résiduelles et la gouvernance.

À l'automne 2023, le processus d'accréditation a connu une refonte ayant les objectifs suivants :

- simplifier le formulaire afin de réduire la charge de travail pour les lieux de diffusion;
- organiser des visites (physiques ou virtuelles) des salles pour faciliter la récolte de preuves;
- offrir un quatrième niveau d'accréditation, pour les scènes qui renouvellent leur accréditation et qui se démarquent de façon exceptionnelle

Au total, l'accréditation Scène écoresponsable a été octroyée à **39 salles** cette année, dont **21** ont obtenu leur première accréditation, et **18** l'ont renouvelée. **4** d'entre elles reçoivent l'accréditation **Platine** ; **19** l'accréditation **Or** ; **15** reçoivent l'accréditation **Argent** et **1** se voit recevoir le **Bronze**.

Le Réseau remercie tous les membres du comité d'accréditation pour leur temps et leur engagement : Aurore Courtieux-Boinot, Laura G. Paquette, Carolyn Auclair, Isabelle Catafard, Sarah Fioravanti, Héroïse Kleiss et Sara Courcelles.

## Accréditation On tourne vert

En novembre 2018, en collaboration avec le Bureau du cinéma et de la télévision du Québec et Québecor, le CQEER a lancé une initiative dans le but d'accompagner les plateaux de tournage dans la réduction de leur empreinte environnementale : *On tourne vert*, un plan d'action pour accélérer le déploiement des productions audiovisuelles écoresponsables au Québec.

Dans la dernière année, des travaux d'amélioration de l'accréditation ont été menés, notamment une mise à jour du protocole d'accréditation et du formulaire d'accréditation. En outre, une phase de test

pour la nouvelle accréditation VFX animation est entamée et une toute nouvelle accréditation pour les productions documentaires a également été développée.

Au cours de l'année 2023-2024, **39** productions ont été accréditées *On tourne vert* dont **17** ont obtenu le niveau **Engagement**, **8** ont obtenu le niveau **Performance** et **14** ont obtenu le niveau **Excellence**.

## Les Vivats

Le concours *Les Vivats*, les prix pour les événements présentés par *LOTO-QUÉBEC* et *RECYC-QUÉBEC*, est l'occasion de rendre hommage aux organisateurs d'événements qui ont des pratiques responsables. Pour la 12<sup>e</sup> édition du concours *Les Vivats* ayant eu lieu le 26 octobre 2023, plus de 150 personnes du milieu se sont réunies au Théâtre Paradoxe à Montréal pour assister aux différentes conférences prévues à l'horaire et célébrer les événements responsables au Québec. [Découvrez les lauréats 2023.](#)



## Projets spéciaux

---

### Diminuons les plastiques à usage unique

Le projet « Diminuons les plastiques à usage unique » vise à mobiliser, sensibiliser, outiller et accompagner les organisateurs d'événements et les plateaux de tournage souhaitant réduire significativement leur consommation de plastiques à usage unique partout au Québec. Financé par RECYC-QUÉBEC, ce projet a débuté officiellement le 3 mai 2022 et s'est terminé le 3 novembre 2023. Ce projet a permis :

- d'éviter plus de **5 000 kg** (5 tonnes!) de plastiques à usage unique dans les événements ;
- de rejoindre **180 organisations** grâce aux outils et aux activités de formation et d'accompagnement;
- de former **plus de 1 100 personnes** sur les bonnes pratiques de réduction à la source.

### Creative Green

En 2023-2024, le CQEER a poursuivi son implication dans le projet des outils Creative Green Canada. Initialement créés par l'organisme *Julie's Bicycle* en Angleterre, ces outils, qui ont été adaptés au Canada en 2022, visent à mesurer l'empreinte carbone d'organisations et d'individus œuvrant dans le domaine des arts et de la culture. Depuis le début de l'année 2022, le CQEER est officiellement mandaté par le *Centre for the Sustainable Practice of the Arts (CSPA)* pour soutenir le volet francophone de *Creative*

*Green Canada* notamment en formant et accompagnant les utilisateurs francophones au pays. L'année 2023-2024 a été marquée par :

- la seconde année du partenariat de *Creative Green Canada* avec le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ). Ainsi, l'équipe du CQEER a accompagné plus de **100 organisations** financées à la mission par le CALQ dans le démarrage ou la poursuite du calcul de leur empreinte carbone à l'aide de *Creative Green*. Ce programme d'accompagnement inclut des séances de formation et des accompagnements individualisés.
- Un nouveau partenariat avec le Conseil des arts de Montréal, avec lequel le CQEER a mené un projet pilote en accompagnant **30 organisations** dans le calcul de leur empreinte carbone sur *Creative Green*.

Outre ces deux partenariats importants, des formations ont été données pour accompagner les utilisateurs des outils *Creative Green*.

### Accompagnement et reddition de compte des festivals et événements financés par le ministère du Tourisme

En février 2024, le Réseau et son CQEER ont été mandatés par le ministère du Tourisme (MTO) afin d'accompagner les quelque **294 événements** soutenus financièrement par le ministère vers l'amélioration de leurs pratiques, le respect de leurs obligations en matière d'écoresponsabilité et leur reddition de compte à cet effet. Ce mandat se terminant en 2027 comprend :

- la création et la tenue de formations destinées exclusivement aux organisateurs de festivals et d'événements et aux intervenant-e-s du MTO sur les [indicateurs en écoresponsabilité événementielle](#) (huit formations deux fois par année pendant deux ans);
- l'offre de service-conseil personnalisé pour chacun des festivals et événements
- le développement d'outils facilitant la reddition de comptes des festivals et événements auprès du MTO;
- la réalisation d'une reddition de comptes au MTO sur les mesures mises en place par les festivals et événements.

Avant juillet 2024, le CQEER avait déjà :

- réalisé un portrait des pratiques passées des festivals et événements financés par le MTO;
- créé un document de reddition de compte;
- formé les intervenant-e-s du MTO sur cet outil ainsi que sur les indicateurs écoresponsables;
- débuté les rencontres de service-conseil auprès des festivals et événements;
- entamé la préparation des contenus de formation.



## 12. Participation à des comités, partenariats

---

Le savoir-faire de l'équipe du Réseau est sollicité dans plusieurs milieux et pour diverses activités ou comités. Voici un aperçu des représentations de la dernière année :

- Participation à la journée Transformations économiques structurelles pour une transition socio-écologique (7 février 2024) en vue du Sommet de l'économie sociale qui aura lieu au printemps 2025.
- Participation à [la conférence Un monde en bonne santé](#) de CanSFE les 14 et 15 mai 2024 dont l'objectif était de renforcer la capacité du secteur canadien de la santé mondiale par une action respectueuse du climat et transformatrice en matière d'égalité des genres.
- Participation à la Commission Culture et transition écologique.
- Participation au jury des Prix Distinction Tourisme Montréal.
- Participation à la Communauté de pratique en communication climatique.
- Partenaire de la Communauté de pratique du Secteur du textile et de l'habillement, créée par Concertation Montréal (CMTL) en 2021. Cette communauté vise à mobiliser les acteurs du secteur et les citoyens pour encourager des initiatives responsables et circulaires en production et consommation. Cette année, le Réseau a participé à plusieurs activités telles qu'un atelier sur les rejets textiles et la circularité, ainsi qu'une promotion de l'achat responsable lors de la Semaine de la mode.
- Participation au Comité du Collectif Genre, santé et environnement : Ce collectif vise à analyser les procédés scientifiques et à relever les iniquités en recherche, s'interroger sur la prise de parole des femmes dans l'espace public sur les problématiques d'environnement et de santé et à prendre en compte la manière dont sont reproduites les inégalités sociales et de genre dans les discours et pratiques en santé et environnement. Les réalisations dans lequel le Réseau a été impliqué sont la production d'un rapport sur la toxicité des produits menstruels et rédaction d'une [page dédiée](#) ; une enquête sur les inégalités sociales et de genre en temps de pandémie (informations sont disponibles [ici](#)) ; un projet sur la charge mentale (informations disponibles [ici](#)).

## 13. Visibilité

---

Le Réseau compte différents mécanismes de communication afin d’informer et de mobiliser ses membres ainsi que le grand public sur des sujets relatifs à sa mission.

La **Lettre des femmes en environnement** est un des moyens utilisé par le Réseau pour partager une multitude d’informations avec ses membres. La publication périodique de cette infolettre permet de présenter les moments forts du Réseau et de ses entités, mais aussi d’annoncer les évènements, activités et formations à venir (6 éditions de la *Lettre des femmes en environnement* ont été envoyées au courant de l’année.)

Les **médias sociaux**, notamment les comptes Facebook et LinkedIn du Réseau permettent la diffusion régulière de nouvelles ou d’événements. Ceux-ci voient leur nombre d’abonnements augmenter annuellement.

### Réseau des femmes en environnement



### Conseil québécois des événements écoresponsables



Abonnez-vous à notre tout nouveau compte Instagram : [rqfe\\_org](https://www.instagram.com/rqfe_org)

Le Réseau des femmes en environnement et son CQEER sont aussi visibles dans les médias :

- [Le Théâtre du Marais atteint les sommets de l'écoresponsabilité, L'Info du Nord \(18 décembre 2023\)](#)
- [Simple action, big impacts - Adrenaline Magazine \(mars 2024\)](#)
- [Les arts de la scène se mettent au vert, Le Devoir \(23 mars 2024\)](#)
- [La cheffe d'orchestre du virage vert de l'OSM, Un point cinq \(2 avril 2024\)](#)
- [Shipeku : attestation en durabilité remise à 17 entreprises, Tourisme Express \(16 avril 2024\)](#)
- [Pourquoi les personnages de télévision d'ici roulent-ils tant en VUS?, Le Devoir \(16 avril 2024\)](#)